

محل مهر آموزشگاه	وقت آزمون: ۹۰ دقیقه	باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان البرز مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ کرج سوالات دانش آموزان دوره دوم متوسطه نوبت دوم ، خرداد ۱۳۹۹	سوالات درس: فارسی ۲
	ساعت امتحان:		نام و نام خانوادگی:
	تاریخ امتحان: ۹۹/۳/		شماره داوطلب:
تعداد صفحه: ۵ صفحه	تعداد سوال: ۳۸		پایه تحصیلی: یازدهم (تجربی، ریاضی، انسانی)
نمره باحروف:		نمره با عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر و امضا: فرحناز حسینی
«حمایت از کالای ایرانی» دانش آموز عزیز لطفا در همین برگه پاسخ دهید			
https://t.me/adabiyatjame			
بارم	قلمرو زبانی ۷ نمره		نمره
	الف - سوالات معنای واژه		
۰/۵	معادل معنایی کدام واژه جلوی آن درست نوشته شده است ؟ امیر «مثال داد: فرمان داد» تا هزار هزار درم به غزنین به مسحقان و درویشان دهند. درست <input type="radio"/> نادرست <input type="radio"/> گرازان به تگ «ایستاد: آمد». درست <input type="radio"/> نادرست <input type="radio"/>		۱
۰/۵	معنی واژه هایی که زیر آن ها خط کشیده شده است، بنویسید . الف- خاک در کمال <u>مذلت</u> ، با حضرت عزت چندین ناز می کند. ب- من <u>قلا</u> می کردم و روزی که پیرزن نبود رفتم سر بقچه اش.		۲
	ب- سوالات املا و تاریخ ادبیات		
۰/۵	املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف- هر عصب و فکر به منبع (بی شائبه - بی شاعبه) ایمان وصل بود. ب- جز تو که فرات (رشحه ای - رشهه ای) از یم توست.		۳
۰/۵	واژگان نادرست را اصلاح کنید. الف- چو صبرش نماند از ضعیفی وهوش زدیوار مهرباش آمد به گوش ب- سلیمان از نان خشک و نمک آنچه داشت، در پیش او نهاد و بر سبیل اعتزاز این بر زبان می راند.		۴
۱	یک اثر از آثار نویسندگان زیر را بنویسید : الف- رسول پرویزی: ب:مجد خوافی:		۵
	ادامه در صفحه دوم		

صفحة دوم								
		ج- سوالات دستور و واژه شناسی						
۰/۵	۶	رابطه بین کلمات زیر را بنویسید. الحاح و پافشاری: آلاله و لاله:						
	۷	متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید. «گفت: بونصر را بگوی که امروز دُرستم و در این دو سه روز، بار داده آید که علت و تب تمامی زایل شد. من بازگشتم و این چه رفت، با بونصر بگفتم. سخت شاد شد و سجده شکر کرد خدای را بر سلامت امیر و نامه نبشته آمد.»						
۰/۲۵		الف- نوع «را» در جمله «بونصر را بگوی» چه نوع «رای» است؟						
۰/۲۵		ب- کدام جمله در این نوشته، به صورت مجهول به کار رفته است؟						
۰/۵		پ- نقش واژه های «شاد» و «تمامی» در عبارات بالا چیست؟						
۰/۲۵		ت- زمان و نوع فعل «بگفتم» چیست؟						
۰/۲۵	۸	درس روده «اگر فکرو حواسم این جهانی است / بهره ای والاتر از بهر من نیست» کدام عبارت «جمله وابسته یا پیرو» است؟						
۰/۲۵	۹	در همه گزینه ها به جز گزینه قید به کار رفته است . الف- چولشکر گرد بر گردش گرفتند / چوکشتی، باد پا رود افکند ب- چو بگذشت از پس آن جنگ دشوار / از آن دریای بی پایاب، آسان پ- اگر یک لحظه امشب دیر جنبد / سپیده دم جهان در خون نشیند. ت- چه اندیشید آن دم، کس ندانست / که مژگانش به خون دیده تر شد						
۰/۵	۱۰	هریک از واژه های مشخص شده زیر مشمول کدام وضعیت چهارگانه است؟ الف- مردم سینه ها را <u>سپر</u> گلوله های آتشین ساختند. ب- بدو گفت مهتر به روی <u>دژم</u> / که برگوی تا از که دیدی ستم؟						
۰/۲۵	۱۱	در عبارات زیر یک نقش تبعی بدل پیدا کنید. یک روز صبح، وقتی با آموزگارش، بزرگ امید، مشغول تمرین حلقه زدن با بال های بسته بود، اندیشه ای در خاطرش گذشت.						
۰/۵	۱۲	باتوجه به فعل داده شده جدول زیر را کامل کنید .						
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>صفت مفعولی</th> <th>صفت لیاقت</th> <th>فعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>می دانست</td> </tr> </tbody> </table>	صفت مفعولی	صفت لیاقت	فعل			می دانست
صفت مفعولی	صفت لیاقت	فعل						
		می دانست						
		ادامه در صفحه سوم						

صفحه سوم														
۰/۵	نقش واژه «دایی جان» را در دوجمله زیر بررسی کنید. الف-علاقه دایی جان در واکس کفش و کارد و چنگال و کارهای دیگر فرنگی مآبان مرا در فکرم تقویت کرد. ب- دایی جان میرزا غلامرضا که در تجدد افراط داشت اولین مرد عینکی بود.	۱۳												
قلمرو ادبی (۵ نمره)														
الف-سوالات دانش های ادبی														
۰/۵	قالب چهار پاره برای طرح مضامین و..... به کار می رود	۱۴												
۱	در هریک از نمونه های گروه «الف» کدام یک از آرایه های گروه «ب» وجود دارد؟ (توجه: در گروه «ب» یک آرایه اضافه است.)	۱۵												
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">الف</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>هرنفسی را دو نعمت است/دم فرو دادن و برآمدنش</td> <td>حسن تعلیل</td> </tr> <tr> <td>یکی محضراکنون ببايد نوشت/که جز تخم نیکی، سپهد نکشت</td> <td>حس آمیزی</td> </tr> <tr> <td>بهار آمده با کاروان لاله به باغ/ به دشت ژاله گل نو دمیده می آید</td> <td>تضاد</td> </tr> <tr> <td>ای کعبه به داغ ماتمت ، نیلی پوش / وز تشنگی ات،فرات در جوش و خروش</td> <td>تشبیه</td> </tr> <tr> <td></td> <td>مراعات نظیر</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	هرنفسی را دو نعمت است/دم فرو دادن و برآمدنش	حسن تعلیل	یکی محضراکنون ببايد نوشت/که جز تخم نیکی، سپهد نکشت	حس آمیزی	بهار آمده با کاروان لاله به باغ/ به دشت ژاله گل نو دمیده می آید	تضاد	ای کعبه به داغ ماتمت ، نیلی پوش / وز تشنگی ات،فرات در جوش و خروش	تشبیه		مراعات نظیر	
الف	ب													
هرنفسی را دو نعمت است/دم فرو دادن و برآمدنش	حسن تعلیل													
یکی محضراکنون ببايد نوشت/که جز تخم نیکی، سپهد نکشت	حس آمیزی													
بهار آمده با کاروان لاله به باغ/ به دشت ژاله گل نو دمیده می آید	تضاد													
ای کعبه به داغ ماتمت ، نیلی پوش / وز تشنگی ات،فرات در جوش و خروش	تشبیه													
	مراعات نظیر													
۰/۵	در سروده زیر بهره گیری از کدام آرایه های ادبی بر زیبایی سخن افزوده است؟ به دو مورد اشاره کنید. مگو سوخت جان من از فرط عشق خموشی است هان، اولین شرط عشق	۱۶												
۰/۷۵	عبارت های زیر کنایه از چیست؟ الف- بور شدن : ب- سراچه ذهنم آماس می کرد: پ-در سنگ اثر کردن :	۱۷												
۰/۵	در کدام بیت آرایه ی <u>متناقض نما</u> دیده می شود؟ الف -کی شوداین روان من ساکن/این چنین ساکن روان که منم ب-بگویم تا بداند دشمن و دوست /که من مستی و مستوری ندانم	۱۸												
ادامه در صفحه چهارم														

صفحة چهارم		
۰/۲۵	کدام آرایه ادبی ، در بیت زیر به کار نرفته است ؟ «درفشان لاله در وی چون چراغی / ولیک از دود او برجانش داغی» الف- ایهام ب- تشخیص پ- اغراق ت- مراعات نظیر	۱۹
	ب -سوالات شعر حفظی(۱/۵ نمره)	
۱	جاهای خالی مصرع های مناسب بنویسید. به یزدان، که بدتر زاهریمن است خواستم از رنجش دوری بگویم، یادم آمد	۲۰
۰/۵	مصرع دوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟ جغد بر ویرانه می خواند به انکار تو اما الف- عشق با آزار، خویشاوندی دیرینه دارد پ- آن کبوتر چاهی زخمی که او در سینه دارد ب- خاک این ویرانه ها بویی از آن گنجینه دارد ت- آنکه در دستش کلید شهر پر آینه دارد	۲۱
	قلمرو فکری (۸ نمره)	
۰/۵	الف- درک مطلب این بخش از سروده گوته بیانگر چه دیدگاهی است ؟ وتو شکر خداکن، به هنگام رنج / وشکر او کن به وقت رستن از رنج	۲۲
۰/۵	در بیت «بپوید کاین مهتر آهرمن است /جهان آفرین را به دل دشمن است» منظور از «بپوید» و « مهتر» در این بیت چیست؟	۲۳
۰/۵	مقصود شاعر از مصراع «این رود به جست و جوی دریا می رفت» چیست؟	۲۴
۰/۵	بیت زیر، بیانگر چه دیدگاهی است ؟ کدام دانه فررفت در زمین که نرست /چرا به دانه انسانت این گمان باشد	۲۵
۰/۲۵	کدام عبارت از بیت «برداشته دل زکار او بخت/درماند پدر به کار او سخت» دریافت می شود؟ الف- پدر مجنون به او سخت گیری می کرد ب- بخت اقبال از مجنون دور شده بود پ- مجنون دل به کار کردن نمی داد ت- پدر مجنون از کارهای او در شگفت بود	۲۶
	ادامه در صفحه پنجم	

	صفحة پنجم	
۰/۲۵	<p>مفهوم بیت زیر از حافظ، با کدام گزینه ارتباط معنایی نزدیک تری دارد؟ در ازل پرتو حسنت ز تجلی دم زد / عشق پیدا شد و آتش به همه عالم زد الف- زان یار دلنوازم شکری است با شکایت / گرنکته دان عشقی بشنو تواین حکایت ب- پرستش به مستی است در کیش مهر/ برون اند زین جرگه هشیارها پ- برق با شوقم شراری بیش نیست / شعله طفل نی سواری بیش نیست ت- از شبنم عشق خاک آدم گل شد / بس فتنه و شور درجهان حاصل شد</p>	۲۷
۰/۵	<p>با توجه به جمله «این مرد بزرگ ودبیر کافی، به نشاط، قلم در نهاد» الف- مقصود از «این مرد» چه کسی است؟ ب- «دبیر کافی» به چه معناست؟</p>	۲۸
۰/۵	<p>پاسخ مناسب را علامت بزنید الف- بیت «بلند آن سرکه او خواهد بلندش / نژند آن دل ، که او خواهد نژندش» با آیه «تعز من تشاوتذل من تشا» تناسب مفهومی دارد. درست <input type="radio"/> نادرست <input type="radio"/> ب- عبارت «اگر شما مرا نمی شناسید من شما رو می شناسم. با آیه «انا عرضنا الامانه علی السماوات والارض والجبال...» تناسب مفهومی دارد. درست <input type="radio"/> نادرست <input type="radio"/></p>	۲۹
۰/۵	<p>دو مورد از ویژگی شخصیت «مطوقه» در داستان کبوتر طوق دار را بنویسید .</p>	۳۰
۰/۲۵	<p>ب- سوالات معنی روان نظم و نثر (۴ نمره) معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.</p>	
۰/۲۵	هرروز خنیده نام تر گشت	۳۱
۰/۲۵	غروب آفتاب خویشتن دید	۳۲
۰/۲۵	به شتر افسار گسیخته می مانی	۳۳
۰/۵	اشتر طلبید و محمل آراست	۳۴
۰/۵	از چنبر نفس رسته بودند آن ها	۳۵
۰/۷۵	قیامت سخت نزدیک است، حساب این نتوانم داد ونگویم که مراسم در بایست نیست	۳۶
۰/۷۵	چو نمود رخ شاهد آرزو / به هم حمله کردند باز از دو سو	۳۷
۰/۷۵	در وی شکاری بسیار و اختلاف صیادان، آن جا متواتر	۳۸
	<p>موفقیت شما عزیزان آرزوی ماست توجه: سوالات براساس بارم بندی ۹۹ ویرایش شد تاریخ ادبیات در سال ۹۹ به سوالات اضافه شده است و بخش معنی لغت و شعر حفظی هر کدام نیم نمره کم شده است .</p>	

محل مهر آموزشگاه	وقت آزمون: ۹۰ دقیقه	باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان البرز مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ کرج سوالات دانش آموزان دوره دوم متوسطه نوبت دوم، خرداد ۱۳۹۹	سوالات درس: فارسی ۲	
	ساعت امتحان:		نام و نام خانوادگی:	
	تاریخ امتحان: ۹۹/۳/۳		شماره داوطلب:	
تعداد صفحه: ۵ صفحه	تعداد سوال: ۳۸	پایه تحصیلی: یازدهم (تجربی، ریاضی، انسانی)		
نمره باحروف:		نمره با عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر و امضا: فرحناز حسینی	
«حمایت از کالای ایرانی» دانش آموز عزیز لطفا در همین برگه پاسخ دهید				
بارم	قلمرو زبانی ۷ نمره			۳
	الف - سوالات معنای واژه			
۰/۵	الف - درست / ب - نادرست			۱
۰/۵	الف - فرومایگی، خواری، مقابل عزت / ب - کلک زدن، کمین کردن برای شیطنت			۲
	ب - سوالات املا			
۰/۵	الف - بی شائبه / ب - رشحه ای			۳
۰/۵	الف - محرابش / ب - اعتذار			۴
۱	الف - شلوارهای وصله دار / ب - روضه خلد			۵
	ج - سوالات دستور و واژه شناسی			
۰/۵	الحاح و پافشاری: ترادف / آلاله و لاله: تناسب			۶
	الف - حرف اضافه ۰/۲۵ / ب - بار داده آید ۰/۲۵ / پ - مسند - قید ۰/۵ / ت - ماضی ساده ۰/۲۵			۷
۰/۲۵	فکرو حواسم این جهانی است			۸
۰/۲۵	گزینۀ الف			۹
۰/۵	الف - هم معنای قدیم را دارد و هم معنای جدید پذیرفته است / ب - کاملا متروک شده است .			۱۰
۰/۲۵	بزرگ امید			۱۱
۰/۵	صفت مفعولی	صفت لیاقت	فعل	۱۲
	دانسته	دانستنی	می دانست	
۰/۵	در جله الف اسم است و مضاف الیه می باشد اما در جمله ب نقش شاخص و وابسته را دارد .			۱۳
	قلمرو ادبی (۵ نمره)			
	الف - سوالات دانش های ادبی			
۰/۵	اجتماعی و سیاسی			۱۴

۱	الف	۱۵
	ب	هر نفسی را دو نعمت است/دم فرو دادن و برآمدنش
	حسین تعلیل	یکی محضراکنون بیاید نوشت/که جز تخم نیکی، سپهبد نکشت
	حس آمیزی	بهار آمده با کاروان لاله به باغ/ به دشت ژاله گل نو دمیده می آید
تضاد	ای کعبه به داغ ماتمت ، نیلی پوش / وز تشنگی ات، فرات در جوش و خروش	
تشبیه		
مراعات نظیر		
۰/۵	سوختن جان : کنایه - خموش بودن کنایه - فرط و شرط جناس ناهمسان اختلافی - جان و هان جناس ناهمسان اختلافی (ذکر دو مورد کافی است هر مورد ۰/۲۵)	۱۶
۰/۷۵	الف- بور شدن : خجالت کشیدن ب- سراچه ذهنم آماس می کرد: گنجایش مغزم برای آموختن بیشتر می شد، اطلاعاتم زیاد می شد / پ- کنایه از تاثیر فراوان داشتن	۱۷
۰/۵	الف - کی شود این روان من ساکن / این چنین ساکن روان که منم	۱۸
۰/۲۵	پ- اغراق	۱۹
	ب - سوالات شعر حفظی	
۱	کسی کز بدی، دشمن میهن است عشق با آزار ، خویشاوندی دیرینه دارد	۲۰
۰/۵	ب- خاک این ویرانه ها بویی از آن گنجینه دارد	۲۱
	قلمرو فکری (۸ نمره)	
۰/۵	الف- درک مطلب همیشه و در هر شرایطی خدا را باید شکر کرد	۲۲
۰/۵	برخیزید و قیام کنید یا اقدام کنید و قیام کنید یا عبارتی که چنین مضمونی داشته باشد/ مهتر: ضحاک	۲۳
۰/۵	همبستگی و اتحاد	۲۴
۰/۵	اعتقاد به رستاخیز و زندگی پس از مرگ	۲۵
۰/۲۵	ب- بخت و اقبال از مجنون دور شده بود .	۲۶
۰/۲۵	ت- از شبم عشق خاک آدم گل شد / بس فتنه و شور در جهان حاصل شد	۲۷
۰/۵	الف- بونصر مشکان/ ب- نویسنده با کفایت یا نویسنده ی دانای کار	۲۸
۰/۵	الف- درست / ب- نادرست	۲۹
۰/۵	رئیس آگاه وبا تدبیر ، دلسوز ، وظیفه شناس و متعهد (دو مورد کافی است.)	۳۰

<p>ب - سوالات معنی روان نظم و نثر (۴ نمره)</p> <p>عشق مجنون هر روز مشهور تر (معروف تر) شد ۰/۲۵ ۳۱</p> <p>پایان حکومت خویش را دید ۰/۲۵ ۳۲</p> <p>مانند شتر فراری خراب کار و بی نظم و بی کنترل هستی. ۰/۲۵ ۳۳</p> <p>شتر خواست و آماده سفر شد ۰/۲۵ ۳۴</p> <p>(آن شهیدان) از دنیای ظاهری ومادی ۰/۲۵ خود را نجات داده بودند ۰/۲۵ ۳۵</p> <p>روز قیامت وحسابرسی نزدیک است ۰/۲۵ نمی توانم پاسخگوی این طلاها باشم ۰/۲۵ (از عهده حسابرسی در روز قیامت بر نمی آیم) نمی گویم که به آنها احتیاج ندارم. ۰/۲۵ ۳۶</p> <p>وقتی که آن دو مبارز به هیچ یک از آرزوی دلخواه ۰/۲۵ خود (پیروزی حریف) دست نیافتند ۰/۲۵ ، دوباره از هر طرف به هم حمله کردند. ۰/۲۵ ۳۷</p> <p>در آن شکارگاه شکار زیاد بود ۰/۲۵ و رفت و آمد شکارچیان در آنجا پی در پی و زیاد بود ۰/۵ (یا شکارچیان همیشه در آنجا رفت و آمد می کردند) ۳۸</p> <p>توجه : در تصحیح اوراق نظر دبیر صائب است .</p> <p>توجه:سوالات براساس بارم بندی ۹۹ ویرایش شد تاریخ ادبیات درسال ۹۹ به سوالات اضافه شده است و بخش معنی لغت و شعر حفظی هر کدام نیم نمره کم شده است .</p> <p>طراح:فرحناز حسینی</p> <p>ادبیات جامع یازدهم و دوازدهم https://t.me/adabiyatjame ۱ کانال</p> <p>http://Www.karaj.org سایت کرج ناحیه ۳</p>	
---	--